

Fortissimo AYA

in Althengstett

Am 3.9.2011 hatte Dietmar Carle, den meisten besser als Didi bekannt, zum AYA-Wettbewerb in Althengstett eingeladen.

Neben den AYAnern hatte Didi auch viele Händler zu seiner Hausmesse der Marken Massive Audio, DLS und Sound-Install-Products, mit denen er bei der AYA auch Fördermitglied ist, eingeladen. Der Wettergott meinte es sehr gut mit den Teilnehmern und Besuchern, bei son-

nigem und warmem Wetter verging der Tag wie im Fluge. Verpflegung war in Form eines Imbisswagens mit äußerst leckeren Schnitzeln und Steaks gegeben. Abends bei der Siegerehrung zeigte sich wieder einmal das hohe Niveau der 36 Teilnehmer, bei den Profis z.B. lagen Platz



6 und Platz 2 gerade einmal 3,5 Punkte auseinander. In den Einsteigerklassen gab es einen „Familiensieg“, Markus Lamich gewann bei den Einsteigern unbegrenzt, seine Frau Miriam konnte die 2500er-Klasse für sich entscheiden. Nicht schlecht!

Viele ließen den Tag bei beständiger Verpflegung in fester und flüssiger Form durch den Imbisswagen und Musik vom DJ ausklingen. Ein dickes Dankeschön an die Teilnehmer und den Ausrichter „Didi“ für den gelungenen Wettbewerb.

WoofAYA

in Rahden

Am 20.8. hatte AYA-Schritfführer Carsten Balzer, den meisten bekannt als „Mr.Woofa“, zu seinem Sommertreffen mit AYA-Wettbewerb eingeladen.

Bei bestem Sommerwetter und Temperaturen um 25 °C ließ es sich zumindest außerhalb der Fahrzeuge wunderbar aushalten, und so saßen bereits morgens die ersten Teilnehmer auf Decken und Klappstühlen in der Sonne, um über das wohl schönste Hobby der Welt und vieles mehr zu reden. Die 5 Juroren und der Einbaujuror wanderten unterdessen von Fahrzeug zu Fahrzeug, um 37 Teilnehmer in 8 Klassen klanglich zu bewerten und Tips zur Verbesserung zu geben, die besonders von den erfreulich vielen „Ersttättern“ dankend angenommen wurden. Zur Mittagszeit wurde wie immer bei Fattoria



Rahden bestellt, insgesamt 60 Pizzen wurden später von 2 Pizzataxis angeliefert, darunter 8 Stück Thunfisch-Banane, eine besondere Empfehlung des Gastgebers, die immer mehr Anhänger findet. Am Nachmittag gab es nach dem obligatorischen Gruppenfoto noch eine Schneeschlacht mit extra eingefrorenem Schnee aus dem Winter – und das neben „Woofakiki Beach“, der mit Planschbecken, Sand, aufblasbaren Palmen und Nordseemuscheln hergerichtet war. Gegen 18 Uhr konnte die Siegerehrung beginnen. Besonders die Abstände zwischen den 1. und 2. Plätzen waren in allen Klassen mit 0,5–2 Punkten sehr gering. Nach der Siegerehrung wurde noch gegrillt, als Beilage gab es wie immer

Mama Woofas weltbesten Kartoffelsalat. Danach war der Abend aber noch lange nicht zu Ende. Erst gegen ca. 23 Uhr fanden sich die letzten Besucher noch zum „Abschlussfilm“ im Heimkino ein – außer einem, der leider zu spät vor verschlossener Türe stand und vergebens hoffte, dass jemand die Klingel hörte und so ohne Film im Auto übernachtet hat ... Die AYA bedankt sich beim Gastgeber für die tolle Veranstaltung, der Dank von Carsten geht an die vielen Helfer sowie an die Juroren, ohne die eine solche Veranstaltung nicht funktionieren würde. Vom Wettbewerb gibt es auf Carstens Seite www.mrwoofa.de viele Bilder sowie ein Zeitraffervideo – ein ganzer AYA-Tag in 3 Minuten!



AYA bei Wolf Car-Hifi in Neuwied

Am 18.9. fand der letzte AYA Wettbewerb dieser Saison statt und damit verbunden die letzte Möglichkeit, sich für das Finale zu qualifizieren. Bei Conny Wolf von Wolf Car-Hifi in Neuwied war trotz durchwachsenem Wetter eine super Stimmung. Viele AYAner versuchten sich bei dem beliebten Car-HiFi-Fünfkampf, bei dem genagelt, geschraubt, sortiert, geworfen und gewickelt wurde. Alle hatten sichtlich ihren Spaß daran. Zu bestaunen gab es verschiedene Showcars, Herstellerstände und viele Ein-

bauten von Conny. Burkhard Möller von exact!, einem der AYA-Fördermitglieder, veranstaltete einen Workshop über das Thema Einmessen und DSP-Einstellung. Gegen den Hunger der 62 Teilnehmer und der vielen Besucher halfen Steak- und Wurstbrötchen sowie reichlich selbst gebackener Kuchen und leckere Muffins. Gegen 19 Uhr ging es mit der Siegerehrung los. Es gab sehr knappe Entscheidungen, in gleich 2 Klassen musste wegen Punktgleichheit



nachjuriert werden. Der Gewinner des Schätz-Gewinnspiels wurde Mark Duprau, Sieger beim Fünfkampf wurde zum dritten Mal(!) Johannes Kettenhofen. Herzlichen Glückwunsch! Ganz herzlichen Dank an Conny Wolf und alle Helfer für die gelungene Veranstaltung.



Leserbriefe

CAR&HIFI 6/2011

Verpolt

Hallo!
Bei den JBL GT6-6C sind die Hochtöner an der Weiche (6 dB) verpolt angeschlossen. Dann Schwingen die doch nach hinten. Ich verstehe den Sinn nicht, weiß auch nicht wie ich jetzt diese anschließen soll. Oder sind die ab Werk falsch angeschlossen worden?

Mfg
J. Schmehr

CAR&HIFI:

Hallo Herr Schmehr, bei vielen Weichen sind die Hochtöner verpolt angeschlossen. Sie haben im Prinzip recht mit ihrer Anschauung, dass die Membranen somit in die „falsche“ Richtung schwingen. Dies kann aber durchaus seine Richtigkeit haben. Der Grund ist, dass die elektrischen Filter der Frequenzweiche die Phase drehen (zusätzlich zur vorhandenen Phasendrehung der Einzelauslautsprecher). Es kann also durchaus sein, dass Hochtöner und Tieftöner besser addieren, wenn man den Hochtöner verpolt. Im Auto ist die Situation durch die nicht vorhersehbare Einbaulage allerdings noch mal komplizierter. Ich

empfehle daher grundsätzlich, beide Polaritäten der Hochtöner im Hörtest auszuprobieren. Bei einer Gesangsstimme sollte sich bei einer der beiden Polungen ein vollerer Klang und eine definierte Bühnenmitte einstellen. Umgekehrt ist die Stimme in der falschen Polung dünner und drängt sich außen an die Hochtöner. Kaputtgehen kann nichts, also nur zu!

Audi-Aufrüstung

Sehr geehrte Damen und Herren, In Ihrer Ausgabe 4/2011, S. 40, schrieben Sie über eine Nachrüstung eines Audi A4 mit einem Navigationsgerät bei ACR Gelsenkirchen. Ich fand diesen Artikel sehr interessant und möchte evtl. diese Nachrüstung ebenfalls durchführen lassen. Dazu hätte ich einige Fragen:

Kann diese Nachrüstung auch eine Audi-Fachwerkstatt durchführen?

Wo bekommt man die einzelnen Komponenten sowie die Einbauleitung?

Vielen Dank für Ihre Bemühungen.

Mit freundlichen Grüßen
Jürgen Preiß

CAR&HIFI:

Sehr geehrter Herr Preiß, Audi-Werkstätten könnten den Umbau theoretisch auch durchführen. Die Frage ist, ob sie es wollen ... Wir vermuten, die werden Ihnen erzählen, dass man das Originalsystem auf gar keinen Fall stören oder gar umbauen darf. Ratsamer wäre es, einen Car-HiFi-Fachhändler aufzusuchen. Wir würden Ihnen empfehlen, beim Vertrieb der Komponenten (navlinkz) anzurufen, dort kann man Ihnen eine Werkstatt/einen Car-Audio-Einbauspezialisten in Ihrer Nähe nennen. Die Jungs haben auch die Einbauleitung: www.navlinkz.de

Ihr direkter Draht zur Redaktion

- Michael E. Brieden Verlag GmbH
– CAR&HIFI Leserbriefe –
Gartroper Straße 42 · D-47138 Duisburg
- Telefon: 0203 4292-0
- E-Mail: carhifi@brieden.de

Haben Sie Fragen zur Anlagenzusammenstellung? Schreiben Sie uns knapp und präzise (= größte Chance auf Antwort/Veröffentlichung), gerne auch mit Foto. Technische Rückfragen, Anregungen und Kritik sind willkommen; Bauanleitungen, Ermittlung von Thiele-Small-Parametern und Kaufberatungen sind nicht möglich.